



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

16 декабря 2019 г.
№16122019/1215



Экспертное заключение
Скульптура “Бегущий конь”
(Китайка).

Время изготовления: 1959 год.

*Место изготовления: Завод
художественного литья.*

Мытищи.

*Материалы и техника
исполнения: металл, штамп,
покраска.*

Высота: 46,0 см.

Владелец: частное собрание.

На прямоугольной подставке с закругленными краями и неровной поверхностью, имитирующей травяной покров, фигура коня. Животное изображено в движении, что видно по положению его ног, откинутого хвоста и напряженных мышц на шее и на крупе.

На подставке надпись: “К Китайка 59 г.” и клеймо Мытищинского завода художественного литья.

Клейма подлинные.

Мытищинский завод художественного литья (МЗХЛ) это уникальное отечественное предприятие, обладающее мощной производственной базой. В мастерских создаются монументы, памятники, мемориальные сооружения, скульптурные композиции, которые украшают скверы, парки и памятные места во многих городах России. Предприятие принимало участие в реставрации и реконструкции объектов культурного наследия: Московский кремль, Свято-Данилов монастырь, Покровский женский монастырь в Хотьково, Центральный банк. Румянцевская библиотека (Дом Пашкова), Петровский Путевой дворец и многих других объектов, имеющих общероссийскую и мировую известность.

В г. Мытищи Московской области производством художественных изделий из металла занимаются два предприятия экспериментальный завод художественного литья и завод опытных и сувенирных изделий. Первый был организован в начале 40-х годов XX века как скульптурно-художественное предприятие. В настоящее время это предприятие, изготавливающее высоко художественные изделия, подчиняется Художественному фонду СССР.

**Скульптура является предметом антиквариата и обладает
коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

