

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

7 августа 2016 г.
ОИ/006028



Экспертное заключение

Пепельница «Айсберг»

Время изготовления:

Вторая четверть XX в.

Место изготовления: Европа

Материалы и техника

изготовления:

медный сплав; литье,

хромирование

Размеры: 6×13,5×10,1 см.

Владелец: частное собрание

На экспертизу представлена пепельница, художественное оформление которой соотносится с формой больших ледников Арктики и Антарктики. Хромированная поверхность создает ощущение холода и подчеркивает эстетику жестких ломанных линий ледниковых глыб. Стилистически пепельница тяготеет к стилю ар-деко.

Art déco — «декоративное искусство». Стиль получил название на «Международной выставке современных декоративных и промышленных искусств», проходившей в Париже в 1925 году. Употребляются два названия стиля: «Ар деко» и «Арт деко». Интерьер в стиле Ар деко позаимствовал абстрактные формы из авангардного искусства конструктивистов, кубистов, фовистов и футуристов. Именно с ар деко ассоциируются роскошь круизных лайнеров (к примеру, «Титаник») и голливудские фильмы о красивой жизни миллионеров. Интерьер в стиле арт деко необычайно роскошен. Ар деко в интерьере обычно представлен дорогими материалами: красное и черное дерево, латунь, серебро, эмаль, полированные драгоценные камни, перламутр, слоновая кость, хрусталь, шагреновая кожа.

Пик популярности направления ар-деко прошел во Франции и США в 1920-30-х годах, однако он до сих пор остается в числе наиболее востребованных и влиятельных интерьерных направлений.

Состояние материалов изделия, представленного на экспертизу, не противоречит указанной датировке.

Пепельница является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

