



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

6 ноября 2018 г.
№06112018/863



Экспертное заключение
Письменный прибор "Косари".
Автор: Адольф Джозеф Пол.
(Adolph Joseph Pohl).
Время изготовления: 1920-е годы.
Место изготовления: Австрия.
Материал и техника исполнения:
бронза, литьё; стекло.
Размер: 25,0x30,0x20,0 см;
Владелец: частное собрание.

На подставке прибора в центре представлена скульптурная группа, состоящая из двух молодых людей (юноша и девушки). Они стоят близко друг к другу, соприкасаясь плечами и головами. Юноша несёт большую листовку, держа её на плече. У девушки в руках кувшин.

На предмете имеется авторская подпись: "Pohl".

Манера начертания авторской подписи соответствует аналогичным автографам художника на других его произведениях. Предмет изготовлен в мастерской австрийского скульптора А. Пола. Подлинность работы не вызывает сомнений. Письменные приборы широко применяли для украшения интерьеров гостиных, кабинетов, библиотек. Многочисленные бронзолитейные мастерские выпускали широкий ассортимент небольших кабинетных вещей, среди которых разнообразием отличались письменные приборы.

Адольф Джозеф Пол (Adolph Joseph Pohl, 1872–1930).

Австрийский художник, скульптор.

Учился в Венской Академии художеств. Работал в Вене. Известны его работы: "Раскаяние", "Голова рабочего". Кроме скульптуры занимался живописью, графикой.

Письменный прибор является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт
по культурным ценностям

Бызов О.И.

