

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

27 декабря 2010г.
ОИ/001529



Экспертное заключение **Скульптура «Венера».**

Время изготовления: первая половина XXв.

Место изготовления: Европа.

*Техника изготовления: бронза, литье,
патинирование.*

Высота: 43,6 см.

Владелец: частное собрание.

На экспертизу представлена скульптура древнегреческой богини любви Афродиты «Венера Милосская». Представленная скульптура является собой аналог знаменитой древнегреческой скульптуры, созданной между 130 и 100 годами до нашей эры. Оригинальная скульптура из белого мрамора была найдена в 1820 г на острове Мелос, в настоящее время хранится в Лувре.

Оригинал изготовлен скульптором Александра из Антиохии на Медаре ок. 120 г. до н.э. Венера изображена полуобнаженной, так, что одеяние, закутывая ноги и низ торса, является постаментом для открытых рук, которые были показаны в движении. Возможно, в одной из них Афродита держала яблоко. В эпоху эллинизма она была одной из любимых богинь.

По своим габаритам скульптуру можно отнести к типу камерной интерьерной пластики.

Подобные произведения являются копиями аналогичных образцов европейской классической скульптуры, повторяемой современными авторами, использующими в своем творчестве стандартные, популярные и широко известные произведения скульптуры разных эпох.

Скульптура изготовлена на высоком профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

Состояние материалов не противоречит указанной датировке.

Скульптура является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

