



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

20 апреля 2020 г.
№20042020/1320



Экспертное заключение

Кружка на трёх ножках-шариках.

Время изготовления: конец XVII – начало XVIII века.

Место изготовления: Нюрнберг (Южная Германия).

Материалы и техника исполнения: олово, литьё, гравировка.

Высота: 23,5 см.

Владелец: частное собрание.



На экспертизу представлена большая коническая кружка с откидной крышкой и S-образным упором на трех ножках.

На откидной крышке изображение талера 1680 года с гербами вольного города Нюрнберга и Священной римской империи.

На монете, выпущенной в Нюрнберге, имеется надпись: "REIP: NORIM BERGENSIS MONETA ARGENTEA" и "SUBUMBRA ALAUM TUARUM MDCLXXX".

На тулове гравированная охотничья сцена – охота на оленя. Кружка стоит на трех ножках – шариках, крепящихся к корпусу с помощью фигурной щечки-наличника. На наличнике рельефный растительный орнамент с маскаронем Гермеса. Такая конструкция отмечена в европейском оловянном деле с 1730-х годов, хотя в то время она была уже далеко не нова. Оловянные позимствовали форму барочной серебряной посуды распространенной еще в конце XVII века. Такой вариант оформления ножек часто встречается на северонемецких цилиндрических кружках.

На внутренней (оборотной) стороне кружки – три клейма производителя "RF".

Наиболее известной на рубеже XVII – XVIII века в Нюрнберге была мастерская Михаэля Хёсса.

Тип высокого, стройного сосуда с корпусом и откидной крышкой и изогнутой рукоятью преобладал во всех региональных оловянных производствах Европы.

Предмет изготовлен в Южной Германии в конце XVII – начале XVIII века и представляет интерес для частных и музейных собраний.

Состояние материалов не противоречит указанной датировке.

Кружка является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

