



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

5 января 2015 г.

ОИ/004929

Экспертное заключение

Рондаш.

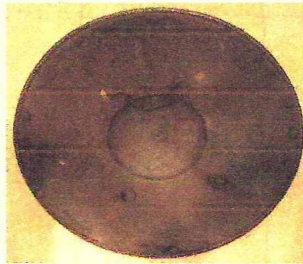
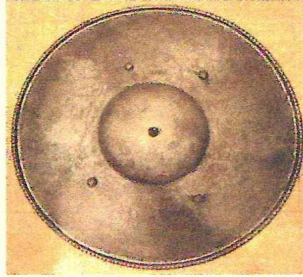
Время изготовления: XVI в.

Место изготовления: Испания (?).

Материалы и техника изготовления: металл, ковка, гравировка, чеканка.

Диаметр: 60 см.

Владелец: частное собрание.



На экспертизу представлен круглый щит - рондаш. На щите изображены батальные сцены разделенные на 4 изображения и центральную композицию с кавалеристами.

Вероятно изображается одна из битв испано-итальянских или франко-испанских войн.

Рондаш — круглый щит, которым пользовались в Европе преимущественно конные войска, в большей степени был распространен на территории Италии и Испании. Его предшественником принято считать фехтовальный щит, который защищал только кисть руки, но у него было некоторое преимущество — клинок прикрепленный к щиту с внутренней стороны. Это уже было не только средство защиты, но и оружие, которое несомненно давало преимущество воину в поединке.

Рондаш всегда был круглой формы и, не смотря на то, что его происхождение относят к фехтовальному щиту, лишен лезвия. Изначально рондаш изготавливался из дерева, обтягивался кожей и по краям клепался, но в последствии появились рондаши с металлической обивкой, а так же полностью изготовленные из металла, конечно такие разновидности стоили значительно дороже своих деревянных собратьев. Иногда края делали не просто круглыми, а зубчатыми, что давало больше шансов повредить оружие противника или вовсе лишить его.

Состояние материалов не противоречит указанной датировке.

Щит является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью музейного уровня.

Эксперт

Бызов О.И.

