

# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

3 апреля 2020 г.  
№03042020/1310



**Экспертное заключение**  
**Скульптура Будды Шакьямуни с жестом бхумиспарша.**  
*Время изготовления: XX век.*  
*Место изготовления: Китай.*  
*Материалы и техника исполнения: бронза, литьё, чеканка.*  
*Высота: 49,0 см.*  
*Владелец: частное собрание.*

Скульптура изображает Будду, сидящего в позе лотоса "падмасана" на троне, в память о моменте, когда он достиг просветления в Бодхгайе. Лицо Будды безмятежно, а глаза полны печали. Важнейший момент в жизни Будды – Просветление – нашел отражение в самом распространенном в странах Индокитая иконографическом типе – образ сидящего Будды с жестом бхумиспарша. Согласно легенде, он достиг Просветления в первый день семинедельной медитации, когда сидел под деревом Бодхи.

Будда Шакьямуни – духовный учитель, легендарный основатель буддизма, одной из трех мировых религий. Получив при рождении имя Сиддхатха Готама (Сиддхартха Гаутама), он позже стал именоваться Буддой и Полностью совершенным буддой. Его также называют: Татхагата, Бхагата, Бхагаван, Сугата, Джина и др.

Родился 2 апреля 563 года до н.э. Непал. Умер: 483 год до н.э. Кушинагар. После ухода тело Будды было кремировано, а его остатки были помещены в священные ступы – сооружения, в которых хранятся мощи святого.

По своим художественным и стилистическим признакам скульптура относится к продукции китайских литейных мастерских XX века.

**Скульптура Будда Шакьямуни является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

