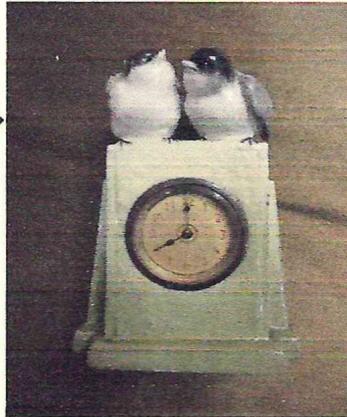




# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

8 мая 2021 г.  
ОИ/007233



## Экспертное заключение

**Часы настольные с воробьями.**

*Время изготовления:*

**1920-1930-е гг.**

*Техника изготовления:* фарфор,  
металл, штамп; стекло.

*Высота:* 16,0 см.

*Владелец:* частное собрание.

На экспертизу представлены настольные часы. Корпус часов представляет собой фарфоровый постамент лаконичной формы, с покраской под мрамор. На постаменте скульптурная композиция два воробья.

По своим художественным признакам часы явно тяготеют к популярному во второй четверти XX в. стилю ар-деко.

**Ар-деко** - "Стиль звезд" (Ар Деко от франц. Art Deco по названию выставки 1925г. в Париже "Art Decoration" - "Декоративное искусство") зародился в Париже в период между первой и второй мировыми войнами. Представлял собой синтез модерна и неоклассицизма. Этот стиль явился своего рода продуктом сочетания конструктивизма, кубизма, модернизма плюс архаичности древнего Востока, Египта и Африки. Отличительные черты — строгая закономерность, этнические геометрические узоры, роскошь, богатство, шик.

На доньшке ,вдавленная в массу подпись: "DEPOSE", "314 A X в квадрате», «396 S»

Часы изготовлены на профессиональном уровне и представляют интерес для частных собраний. Состояние материалов не противоречит указанной датировке.

**Часы являются предметом антиквариата и обладают коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

