

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

20 июня 2017 г.
№ 20062017/390



Экспертное заключение

Барельеф настенный “Портрет В.И. Ленина”.

Автор: Горский Н.Н.

Время изготовления: середина XX века.

Место изготовления:

Богословский алюминиевый завод.

Материалы и техника

исполнения: алюминий, литье, покраска.

Размер: 61,5x56,7x3,0 см.

Владелец: частное собрание.

На круглой пластине с профилированным бортом – профильное (влево) изображение головы мужчины в рубашке, узел галстука скреплен булавкой.

Отливка середины XX века с модели 1937 года.

Автор модели **Горский, Николай Николаевич** (1900–1981).

Скульптор и педагог. Уроженец Ростова-на-Дону. Учился в вечернем художественном училище Ростова-на-Дону, затем в Киевском Государственном художественном институте (1926–1931) у Ф.Г. Кричевского.

Приехал в Свердловск в январе 1932 года для работы в клубе Уралмашзавода, вел там изокружок, много рисовал. Скульптор Каслинского чугунолитейного завода (1935–1939). Вел изокружок в клубе им. Н.Ф. Захарова (1935–1936), преподавал в заводской школе мастеров художественного литья (1937–1940).

Преподавал в Ростовском художественно-ремесленном училище (1946–1949). На обороте клеймо печатным шрифтом: “Касля”.

Барельеф отлит из алюминия на Богословском алюминиевом заводе (БАЗ) в середине XX века.

Завод – предприятие цветной металлургии, расположен в городе Краснотуринске Свердловской области. Принадлежит компании “Русал”. Первый алюминий был выдан 9 мая 1945 г.

Барельеф является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт
по культурным ценностям

Бызов О.И.

