



# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

15 февраля 2018 г.  
№15022018/612



**Экспертное заключение**  
**Жестяная коробочка для**  
**леденцов “Монпасье”: “1 мая”.**  
*Время изготовления: 1960-е годы.*  
*Место изготовления: СССР.*  
*Материалы и техника*  
*исполнения: жель, хромолитография.*  
*Размер: 9,7x2,4 см.*  
*Владелец: частное собрание.*

На экспертизу представлена круглая жестяная коробочка для леденцов “монпасье”. На крышке коробочки изображен красный флаг с надписью “1 мая”. По краям коробочки золотой растительный орнамент.

Кондитерская упаковка всех видов и форм едва ли не с самого момента своего появления превратилась в востребованную и доступную площадку для массовой рекламы – в том числе и социально-политической. Яркая обертка с броским названием гораздо сильнее привлекает покупателя нежели простая бумага. Рекламно-агитационная мощь кондитерской упаковки при бесконечной любви россиян к сладостям была просто невероятной. Причем каждая маленькая агитка попадала точно в цель – в руки покупателя, разворачивающего лакомство.

Безусловно, вся эта агитационная советская символика не обошла и жестяную кондитерскую коробку. Но в СССР объемы выпуска такой упаковки были в разы меньше, чем в царский период – после революции этот упаковочный формат чаще заменяла более простая и дешевая в производстве картонная коробка. В коллекциях такие экспонаты встречаются довольно редко.

Еще реже встречаются пропагандистские обертки, выпуск которых был приурочен к каким-то конкретным индустриальным достижениям Советского Союза.

К периоду 1960-х гг. относится и выпуск жестяного артефакта-монпасье к XXII съезду КПСС. Поэтому представленную на экспертизу жестяную коробочку можно считать редким предметом коллекционирования, созданным по особому заказу с ограниченным тиражом.

Состояние использованных материалов не противоречит указанной датировке.

**Коробочка является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

