

# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

2 апреля 2017 г.  
ОИ/006332



## **Экспертное заключение**

**Футляр для духов «Бетти «ТЭЖЭ».**

*Время изготовления: 1920-1930-е гг.*

*Место производства: СССР.*

*Материалы и техника изготовления:*

**Картон, ткань, печать.**

*Размеры: 10,5×7,5×5 см.*

*Владелец: частное собрание.*

На экспертизу представлен футляр духов «Бетти «ТЭЖЭ». На футляре имеется наклейка на лицевой стороне в стиле модерн с изображением девушки и надписью с названием духов и производителя.

ТЭЖЭ - по разным источникам "Трест эфира жировых эссенций", или "Трест Жиркость", или "Трест Жировой".

Считалось, что слово-название звучит "на французский манер", "отличается привлекательным парфюмерным запахом".

Изначально это Трест Жиркость (или, если быть более точным Государственное объединение (трест) заводов жировой и костеобрабатывающей промышленности Московского Совета народного хозяйства), образованный в 1922 году. Трест многократно переименовывался, перешёл в 30-х годах по ходатайству перед Сталиным его руководителя Полины Жемчужиной из подчинения Наркомлегпрома в ведение Наркомпищепрома, которым руководил Анастас Микоян, стал называться Главпарфюмер, но аббревиатуру и фирменный знак ТЖ на своих изделиях и в названии магазинов сохранил.

А созданием своим трест обязан национализации крупных парфюмерных фабрик, созданных и работавших в России в конце XIX – начале XX века. Фабрика «А. Ралле и К», переименованная в мыльно-парфюмерный завод №4, а позднее в фабрику «Свобода»; фабрика Генриха Брокара, переименованная в Государственный мыловаренный завод №5, а затем в «Новую Зарю»; товарищество «А. Сиу и К», «Товарищество Остроумова», Акционерное общество «Санкт-Петербургская химическая лаборатория» и другие фабрики Москвы, Ленинграда, Новосибирска вошли в ТЭЖЭ, сделав его первым монопольным сетевым ритейлером двадцатого века (помимо магазинов, приведённых выше на московском рекламном плакате, известны магазин ТЭЖЭ в Ленинграде на Среднем проспекте и магазин ТЭЖЭ в Новосибирске в Доме Ежова на Красном проспекте), владеющим всеми производственными мощностями в парфюмерии и косметике СССР.

**Футляр имеет антикварно-коллекционное значение.**

Эксперт

Бызов О.И.

