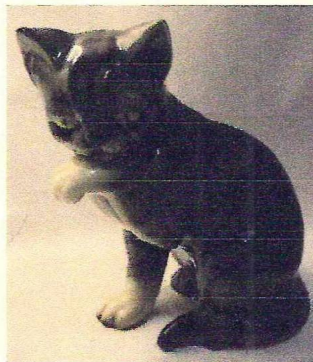


АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

6 октября 2013 г.
ОИ/003976



Экспертное заключение

Скульптура «Кошка, лижущая лапу».

Время изготовления: 1979-1990 гг.

Место изготовления: Гебель, Германия.

*Материалы и техника изготовления:
фаянс; роспись.*

Высота: 26 см.

Владелец: частное собрание.



На экспертизу представлена скульптура кошки, лижущей свою лапу. Эта фигура относится к серии аналогичных скульптур изображающих котят и кошек в различных позах.

На основании скульптуры серийный номер "в тесте" синее клеймо фарфорово-фаянсовой фабрики «Goebel», ставившееся с 1979 по 1990 гг. и получивший название «утерянная пчела», в связи с отсутствием фирменного знака компании на клейме выпускаемой ею продукции в это время.

Компания «Гебель» (Goebel) была основана в 1871 году Францем Деглеффом (Franz Dettleff) и Уильямом Гебелем (William Goebel). Марка Гебель — одна из самых престижных марок в мире в области фарфора. Имя «Goebel» знают в Германии в каждой семье. Когда надо купить подарок, немцу сразу в голову приходит «Goebel» — идеальный на любой случай жизни.

Фабрика находится в городке Реденталь, близ Кобурга. Знаменитой фарфоровой фабрикой владеет уже шестое поколение семьи Гебель. Они начинали с так называемых «Тюрингских товаров» (черепицы, карандашных грифель, камешков для игры в бабки), потом начали выпускать посуду, лампы и статуэтки, из которых в начале XX века появился уникальный гебелевский стиль фарфоровых изделий. Местная глина, секрет особого фарфора, изобретенный более ста лет назад, традиционный способ производства и ручная роспись. Остальное — мода на фарфоровую продукцию, которую фирма не только улавливает, но и рождает сама. Недаром девиз отцов-основателей фабрики звучит так: «Связан со вчерашним днем, соответствующую нынешнему, создаю завтрашний».

Внешний вид и состояние материалов предмета не противоречит указанной датировке.

Скульптура является произведением искусства и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

