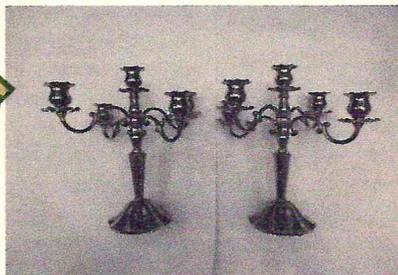




АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

27 марта 2018 г.
№27032018/665



Экспертное заключение

Парные канделябры.

Время изготовления: начало XX в.

Место изготовления: Европа.

Материалы и техника исполнения:

металл, штамп, никелирование.

Высота: 36,0 см.

Владелец: частное собрание.

На экспертизу представлены парные канделябры в классическом стиле – настольные осветительные приборы для восковой, салыной или стеариновой свечи.

Канделябр – настольный осветительный прибор в виде большого подвешенника на несколько свечей, с пятью свечниками, расходящимися в стороны от основного стержня.

Расцвет популярности бронзовых, серебряных подвешенников начинается в начале XVIII века. Талантливые мастера неустанно создавали шедевры художественного литья. Их изделия высоко ценились за качество, неординарность, многогранность форм и богатство декора.

Канделябры, бесспорно, относятся к выдающимся явлениям художественного производства. При их создании воедино слились гениальные озарения художника и скульптора, мастерство и ловкость литейщика, виртуозность чеканщика, совершенство научной мысли своего времени.

Металлические канделябры украшали интерьеры, освещали живописные картины, украшали пространство.

Состояние материалов и художественное исполнение не противоречит указанной датировке.

Парные канделябры является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт
по культурным ценностям

Бызов О.И.

