

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

17 июля 2019 г.

ОИ/006974



Экспертное заключение

Керамическая плитка «Лыжница».

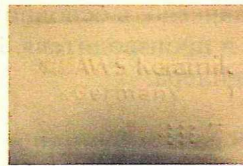
Время изготовления: 1980-е гг.

Место изготовления: AWS Keramik

Материалы: керамика, деколь

Размеры: 23,8x15,8 см.

Владелец: частное собрание.



На экспертизу представлена винтажная керамическая плитка 1980-х годов с изображением девушки в костюме лыжницы. Костюм и стилистика изображения соотносятся с временным отрезком ар-деко.

На обороте плитки красное клеймо «Goldscheider G Wien». Рядом клеймо керамического производства AWS Keramik Germany.

В 1980-х годах, почти 25 лет спустя после закрытия известной фирмы, внук Фридриха Гольдшейдера, Питер Гольдшайдер, производил ограниченное количество фигур и предметов прикладного искусства в Стобе, Австрия. И это был последний раз, когда у публики была возможность купить оригинальные произведения, сделанные семьей Гольдшайдер

Фридрих Гольдшейдер (родился в 1845г. в Слабце – умер в 1897г. в Ницце) - австрийский скульптор и предприниматель, основатель Венской и Парижской фабрик по производству художественных изделий из керамики и бронзы. В 1885 году Фридрих Гольдшайдер приехал из богемского города Пльзень в Вену и основал фарфоровую мануфактуру Гольдшайдер и фабрику майолики. Он стал одним из самых влиятельных керамических заводов по производству терракотовых, фаянсовых и бронзовых изделий в Австрии филиалами в Париже, Лейпциге и Флоренции. Более полувека Гольдшайдер создавал шедевры исторического возрождения, модерн (югендстиль) и ар-деко

Плитка изготовлена на высоком профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний. Художественные признаки, состояние материалов соответствуют указанной датировке.

Плитка является произведением искусства и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

