



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

31 августа 2013 г.
ОИ/003917



Экспертное заключение

Пасхальное яйцо.

Время изготовления: начало XX в.

Место изготовления: Россия.

Материалы и техника изготовления: стекло, резьба, золочение.

Высота: 8,5 см.

Владелец: частное собрание.

Стеклопашальное пасхальное яйцо вероятнее всего изготовлено на Императорском Стекольном заводе.

Во всем мире фарфоровые пасхальные яйца ассоциируются с Россией. Именно в нашей стране родилась традиция – расписывать и дарить фарфоровые пасхальные яйца.

Появилась она в период царствования царя Алексея Михайловича, при котором существовал целый чин празднования светлого праздника Пасхи. Обязательным ритуалом этого государственного чина была раздача пасхальных раскрашенных и расписанных яиц. На Руси их называли «писанки» и «крашенки».

Первое фарфоровое яйцо в России появилось в 1749 году, оно было изготовлено к Пасхе, специально для Екатерины II, «отцом» русского фарфора и первым управляющим Императорского фарфорового завода Дмитрием Виноградовым.

Уже к началу 20 века – дарить пасхальные яйца стало светской традицией, а само фарфоровое яйцо превратилось в «высокий» светский сувенир, дорогой и изысканный подарок. Получить его не отказывались даже особы самых благородных кровей и высоких титулов.

Императорская семья специально заказывала лучшим ювелирам и художникам изготовление фарфоровых яиц, чтобы иметь такие сувениры на всякий случай, когда нужно сделать красивый и дорогой подарок от имени Романовых. Создавались эти яйца в конце XIX – начале XX веков на Императорском фарфоровом заводе.

Пасхальные яйца изготавливались также и на Императорском Стекольном заводе, но во второй половине XIX века плохой сбыт рядовой продукции и уменьшение государственных дотаций привели к тому, что завод испытывает серьезные материальные и организационные трудности. Были приняты меры по удешевлению производства и снижению розничных цен на массовую продукцию: свинцовый хрусталь для большей части продукции был заменен известково-содовым стеклом; заказы двора на простую посуду для обихода, ранее передаваемые частным заводам, также стали теперь выполняться Императорским заводом. К 1865 году завод вышел из кризиса. В 1890 году века Императорский стекольный завод был объединен с Императорским фарфоровым заводом. Стекольное отделение просуществовало до 1917 года.

Художественные признаки предмета представленного на экспертизу и состояние его материалов указывают на то, что он, вероятнее всего, был изготовлен на Императорском стекольном заводе в начале XX в.

Яйцо является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

