

# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

22 июня 2016 г.  
№ 22062016/132



## Экспертное заключение

### **Фигурная каллиграфия.**

*Время изготовления: 2010-е годы.*

*Место изготовления: Турция.*

*Стамбул.*

*Материалы и техника изготовления: засушенный лист*

*цветка диффенбахии, золочение, роспись.*

*Размер: 21,5x12,0 см.*

*Владелец: частное собрание.*

В современном искусстве Турции наибольшей и заслуженной славой пользуется каллиграфия. Это искусство, уходящее своими корнями в средневековье, переживает сейчас расцвет. Стамбул по-прежнему богат мастерскими, где искуснейшие каллиграфы создают изысканные работы, которые могут украсить не только любой интерьер, но и музейное собрание. Исторически турецкая каллиграфия возникла под влиянием арабской и в особенности персидской традиции.

Современная турецкая каллиграфия, продолжая традицию, представляет собою синтез каллиграфии и миниатюры, многие листы выполнены в стиле, который правильнее было бы назвать "фигурной каллиграфией". Чаще всего на каллиграфических листах изображается тугра – написанное в особом стиле имя султана. Композиция, в которую "вписана" тугра, может быть очень причудливой и напоминать собой цветник или стройный кипарис. Тугра, будучи стержнем композиции, несколько не сковывает фантазию мастера, и иногда можно видеть каллиграфические изображения одной и той же тугры, вписанные в композиции различной структуры. Весьма популярны также каллиграфически исполненные цитаты из Корана, всегда выдержанные в строгом стиле. Столь же распространены и каллиграфические листы с именем пророка Мухаммеда. Крупнейшим центром каллиграфии является Стамбул.

Представленная на экспертизу исламская каллиграфия изготовлена на золоченом фоне засушенного листа цветка диффенбахии.

Предмет выполнен на высоком профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

**Фигурная каллиграфия является предметом искусства и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт  
по культурным ценностям

Бызов О.И.

Эксперт по культурным ценностям

Эксперт по культурным ценностям