

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

6 октября 2012г.

ОИ/003168



Экспертное заключение

Ваза «Геракл».

Время изготовления: первая четверть XX в.

Место изготовления: Европа.

Материалы и техника изготовления:

фарфор, роспись, золочение.

Высота: 39,0 см.

Владелец: частное собрание.

На экспертизу представлена ваза с крышкой, украшенная рельефными цветными изображениями подвигов Геракла. По бокам ваза украшена рельефными изображениями Геракла и Немейского льва (первый подвиг Геракла).

На основании вазы клеймо, напоминающее собой марку фарфоровой мануфактуры Капо-ди-Монте.

Ваза являются имитацией продукции известного итальянского фарфорового завода Капо-ди-Монте, первой четверти XX в.

Капо-ди-Монте.

Мануфактура "Капо-ди-Монте" была основана в 1743 году королем Неаполя Карлом III и размещена во дворце Капо-ди-Монте близ Неаполя, где функционировала до 1759 года.

В 1771 году Фердинанд IV сын короля Испании, унаследовавший страсть отца к фарфору, возобновил Неаполитанскую мануфактуру. По прошествии двух лет ее снова переводят в Неаполь (действовала под названием Fabbrica Reale Ferdinanda).

В 1799 году Франция первый раз вторглась в Неаполь и Фердинанд бежал из Сицилии, оставив Неаполь и фарфоровый завод, который был разграблен и разорен.

По одним источникам фабрика была закрыта в 1821 г., а по другим в 1834 г.

Большинство историков описывает шестидесятилетний период существования мануфактуры "Капо-ди-Монте" как очень значительный и продуктивный. На мануфактуре были созданы изделия, которые считаются одними из самых значительных в мире. До настоящего времени многие фарфоровые мануфактуры выпускают изделия в «стиле Каподимонте».

Внешний вид, художественное оформление и состояние материалов предмета не противоречат указанной датировке – первая четверть XX в.

Ваза является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

