

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

28 декабря 2010г.

ОИ/001537



Экспертное заключение

«Девочка (мальчик) с санками».

Время изготовления: середина 1950 – конец 1960-х годов.

Место изготовления: Полонский завод художественной керамики.

Материалы и техника изготовления: фарфор, роспись.

Высота: 15,5 см.

Владелец: частное собрание.

На экспертизу представлена скульптура девочки (мальчика) по-зимнему одетую, несущую за собой санки. На дне основания скульптуры клейма: «1С» - первый сорт и «Полоння ЗХК» - штамп Полонского завода художественной керамики ставившееся с середины 1950 годов по конец 1960-х гг.

Скульптура «Девочка на санках» являлась довольно популярной фигурой и выпускалась одновременно также на Киевском экспериментально-художественном заводе (существовал вариант росписи – малыш в красных штанах и шарфе) и на Барановском фарфоровом заводе (малыш в оранжевых штанах и шарфе).

Полонский завод художественной керамики основан в 1895 году и является одним из старейших на Украине предприятий по производству фарфоровых сувенирно-подарочных изделий: ваз для цветов, скульптур, чайников, наборов для напитков, фляг для ликеро-водочной продукции и др.

Завод изготавливает изделия более 170 наименований. Ежегодно ассортимент обновляется на 30%. На предприятии работают 850 человек. Изделия производятся методом литья. Их особенностью является сложная конфигурация, широкая палитра декорирования ручной росписью подглазурными и надглазурными красками в стиле украинского народного творчества. Художники и скульпторы художественной заводской лаборатории совершенствуют формы изделий и методы декорирования, создают и внедряют в производство новые образцы изделий, обновляют ассортимент. Изделия завода пользуются большим спросом, как на Украине, так и за рубежом. Они неоднократно экспонировались на международных ярмарках и выставках.

Адрес завода - Украина, Хмельницкая область, Полонский район, г. Полонное.

Состояние материалов не противоречит указанной датировке.

Скульптура является произведением искусства и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

