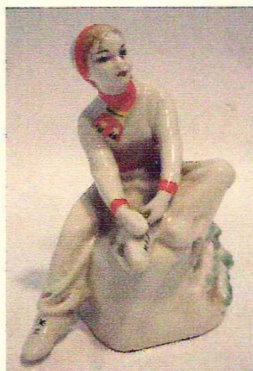


АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

29 декабря 2010г.

ОИ/001553



Экспертное заключение

«Конькобежка».

Время изготовления: 1960 – 1970-е годы.

Место изготовления: Городницкий фарфоровый завод.

Материалы и техника изготовления: фарфор, роспись.

Высота: 13 см.

Владелец: частное собрание.

На экспертизу представлена скульптура сидящей девушки завязывающей шнурки на конькобежных ботинках.

На дне основания скульптуры клеймо Городницкого завода фарфоровых изделий 1962-1972гг - ГФЗ.



Скульптура являет собой один из типичных образцов продукции прикладного искусства советской эпохи 1960-1970-х годов.

Городницкий фарфоровый завод - Городницкий фарфоровый завод основан в 1799 году в поселке Городница, Новоград-Вольнского района, Житомирской области. Это одно из старейших предприятий на Украине по производству фарфоровых изделий хозяйственного и культурно-бытового назначения.

В 1917 году фабрика была национализирована и вновь заработала в 1923 - 1924 гг. с названием "Городницкий фарфоровый завод имени Коминтерна". Входил в состав Всеукраинского треста "Фарфор - Фаянс - Стекло". До Великой Отечественной войны выпускалась массовая продукция, скульптура по моделям Р. Марчук, Ю. Гаврилюка. После ВОВ в ассортименте чайные и кофейные сервизы, жанровая скульптура, анималистика. Завод был реконструирован и являлся одним из крупнейших предприятий по выпуску фарфора в Украине и в Советском Союзе, выставлялся на ярмарках в Брюсселе, Брно, Лейпциге.

Состояние использованных материалов не противоречит указанной датировке.

Скульптура является произведением искусства и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

