



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

11 ноября 2013 г.

ОИ/004087



Экспертное заключение

Парные скульптуры «Садовники».

Время изготовления: 1902-1954 гг.

Место изготовления: Зитцендорф.

Материалы и техника изготовления:

фарфор, лепка, роспись, золочение.

Высота: 15,5 и 15,8 см.

Владелец: частное собрание.



На экспертизу представлены фарфоровые скульптуры саловника с лопатой и его супруги с лейкой. Скульптуры выполнены в стилистике фарфоровой художественной пластики периода XVIII в.

На основаниях скульптур клеймо фабрики «Зитцендорф» периода 1902-1954 гг.

Зитцендорф (Тюрингия).

В 1845 году Вильгельм Либерман основал в городе Зитцендорфе фарфоровую фабрику, которая в 1850 году перешла к братьям Войт.

В 1890-е гг. производство успешно возрастало и на фабрике трудилось около 300 рабочих.

В конце XIX века фирма братьев Войт стала акционерным обществом, в городе была открыта своя электростанция и проведена железнодорожная ветка, что не замедлило сказаться на росте благополучия компании. В 1900-х гг. завод открывает свой филиал в г. Унтервайсбах (был закрыт в связи с тяжелым положением компании в 1928 г.).

После Первой Мировой войны завод несколько потерял свое прежнее положение на рынке фарфоровой продукции и лишь к 1932 г. положение стабилизировалось.

С началом Второй Мировой войны завод выполнял в основном военные заказы.

С 1948 г. управление завода было сосредоточено в руках Рейнольда и Рольфа Ребханов, которые успешно управляли им вплоть до 1958 г., когда предприятие стало национализироваться и им начали управлять различные Восточногерманские компании. Окончательно национализация завершилась в 1972 г.

Состояние использованных материалов не противоречит указанной датировке.

Скульптуры являются предметами антиквариата и обладают коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

