

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

19 марта 2010 г.

Экспертное заключение Скульптурная композиция «Ребенок с кроликами»



Материал: фарфор
Техника исполнения: литье, лепка, роспись надглазурная полихромная, золочение
Время исполнения: начало XX века
Место исполнения: Европа
Размеры основания: 13,5 x 10,5 см
Высота: 13,7 см
Владелец: частное собрание
Сохранность отличная.

Скульптурная композиция выполнена в жанре пасторали и изображает ребенка, играющего с кроликами. Мальш златокудрый и длинноволосый, одет в просторную сорочку; он занят тем, что высыпает из объемной корзинки свежую скошенную траву, кормит домашних животных. Сюжет прост, лиричен и сентиментален. Жанр пасторали поэтизировал мирную и простую сельскую жизнь, и был схож с принципами галантных сцен, изображающих идеально-красивых людей в обстановке абсолютного, безмятежного счастья и гармонии. Композиция выполнена на высоком техническом уровне, детально проработана и расписана.

На дне статуэтки присутствует клеймо: *синяя марка с перекрещенными мечами и литерами «R.B.»*, заключенными в овал. Рядом – обозначение 1/1078 золочением от руки. Вероятнее всего, марка принадлежит одной из небольших частных европейских мануфактур конца XIX – начала XX века, работавших под знаменитую фабрику Мейсен. Об этом говорит как стилизация клейма, так и общая характеристика скульптуры, похожая на традиционные композиции фабрики.

Клеймо подлинное. Стилистические особенности предмета позволяют установить, что скульптура была изготовлена в европейской фабрике в начале XX века.

Состояние материала не противоречит указанной датировке.
Скульптурная композиция является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Сотрудник отдела экспертизы
«Антикварного центра»
Искусствовед
Зуйкова Д. В.

