АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

9 ноября 2010г.
ОИ/001445

Экспертное заключение

Скульптура «Полярный медведь за ловлей рыбы».

Время изготовления: ***вторая половина XXв.***

Место изготовления: ***Европа.***

Материалы и техника изготовления: ***фаянс, роспись.***

Размеры: ***21,5×22,5×24,0 см.***

Владелец: ***частное собрание.***

Представленная на экспертизу скульптура полярного медведя, склонившегося у проруби, представляет собой скульптурную интерпретацию европейского производства на распространившиеся в первой половине XXв. в Европе фигуры полярных медведей, которые были весьма популярны. Эта популярность началась с изготовления на Мейсенском фарфоровом заводе серии анималистики на тему белых медведей, изготовленных внештатным художником Мейсена, Отто Ярлом. В дальнейшем эта благодатная для творчества тема была подхвачена среди множества фарфорово-фаянсовых заводов по всей Европе.

Подобная модель полярного медведя вставшего у обрыва имеется среди продукции чешских фаянсовых заводов.

Состояние использованных материалов не противоречит указанной датировке.

Скульптура является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.