



# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

4 ноября 2014 г.

ОИ/004798



## Экспертное заключение

**Скульптура «Балерина».**

*Время изготовления: 1970-е гг.*

*Место изготовления:*

*г.Кунгур, Пермской обл.; СССР.*

*Материалы и техника изготовления:*

*гипс; отливка.*

*Высота: 47,5 см.*

*Владелец: частное собрание.*

На экспертизу представлена фигурка балерины в танцевальной позе. В руках девушка, держит легкое покрывало.

Подобная балерина отлитая в чугуне опубликована в каталоге "Чугунное художественное литье" (1920-2012),

авт. А.С.Зак. - Екатеринбург: Уральское издательство, 2012 г. стр. 118 с илл.

## **КУНГУРСКИЙ ЗАВОД ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ИЗДЕЛИЙ.**

В 1920-1930-е гг. кунгурские мастера: резчики по камню, гончары объединились в профессиональные артели.

В 1929 г. была создана Артель им. 18-й Партконференции, которая в 1960 г. переросла в Завод гипсолитных изделий, выпускавший пепельницы, мелкую пластику из гипса. В 1932 г. была открыта полуфаянсовая артель, в 1956 г. – Завод керамических изделий.

В 1932 г. в г. Кунгуре организована камнерезная артель, мастера которой вырезали из мягкого поделочного камня разнообразную продукцию. В 1960 г. на этой базе возник Завод художественных изделий.

В 1970 г. произошло объединение этих трех заводов в Кунгурский завод художественных изделий, продукция которого (керамические изделия, сувениры из камня и оргстекла, резьба по камню) экспортировалась во Францию, Бельгию, Голландию, Кипр, ФРГ, Испанию, США, Канаду и др. страны.

В 1990 г. из Завода художественных изделий выделилось самостоятельное малое предприятие ТОО «Кунгурский камень». Акционерное предприятие «Завод художественных изделий» выпускает различные изделия, используя местную красную и привозную (Украина) белую глину: столовые, чайные, кофейные наборы, декоративные тарелки, панно, напольные вазы и др., которые отправляют в различные города России и СНГ.

В разные годы на предприятии работали авторы И.С.Ушатов, Л.Нелюбин, А.В. Шихвинцев, В.П. Шихвинцев, Л.М.Гайдышева, М.Татарина, Е.А.Ширинкин, Р.И.Орлова, М.Г.Лисунов, З.П.Позднякова, Е.П. Шатилов, З.Р.Басыров, В.Я.Первушин, В.Н.Некрасов

Художественные признаки и состояние материалов не противоречат указанной датировке.

**Скульптура является произведением искусства и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

