



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

23 августа 2014 г.
ОИ/004646



Экспертное заключение

Ложка чайная.

Время изготовления: XX в.

Материалы и техника изготовления:

металл, серебрение, золочение.

Размеры: 14×3×1,5 см.

Владелец: частное собрание.

На экспертизу представлена чайная ложка с головкой (черпалом) в форме лепестка (возможно розы). Придание форме предмета растительного элемента, органично преобразуя стиливое переплетение двух соотносимых форм, было характерно для искусства модерна, что впоследствии рудиментарно использовалось и в других стилях.

Внутренняя сторона головки позолочена, внешняя сторона её матирована.

В конце XIX века, в связи с нарастающим влиянием широкораспространенного французского варианта стиля модерн в европейском декоративном искусстве, называемого ар-нуво, стали активно использоваться художественно-выразительные приемы для оформления предметов обихода этого стиливого направления.

Стиливые каноны предполагали собой полное преобразование формы предмета и гармоничное его сплетение с декоративным его оформлением (не редко им становились мотивы орнамента). Модерн боролся против «накладной» декорации, ратуя за «органическое единство формы и орнамента». Под орнаментом могла пониматься не только орнаментализация, но и фактурная и ритмическая организация формы.

Художественные признаки предмета и состояние использованных материалов не противоречат указанной датировке.

Ложка обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

