

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

17 октября 2012г.

ОИ/003212



Экспертное заключение

Ваза для фруктов в стиле ар-нуво.

Время изготовления:

начало XX в.

Материалы и техника

изготовления: металл,

штамп, серебрение; стекло.

Высота: 19,4×55,0×31,5 см.

Владелец: частное собрание.

На экспертизу представлена ваза для фруктов в стиле ар-нуво.

Внутри вазы установлена стеклянная чаша.

В конце XIX века, в связи с нарастающим влиянием широкораспространенного французского варианта стиля модерн в европейском декоративном искусстве, называемого ар-нуво, стали активно использоваться художественно-выразительные приемы для оформления произведений искусства и предметов обихода в этом стилевом направлении.

Французский термин "L'Art nouveau" обозначает буквально "новое искусство" и применяется для обозначения декоративного стиля архитектуры и дизайна, который возник в Европе и Соединенных Штатах Америки в 1890-е годы. Для стиля Ар нуво были характерны изогнутые линии и округлые органические формы, например: стебли, листья и лепестки цветков.

Стилевые каноны предполагали собой полное преобразование формы предмета и гармоничное его сплетение с декоративным его оформлением (не редко им становились мотивы орнамента). Модерн боролся против «накладной» декорации, ратуя за «органическое единство формы и орнамента». Под орнаментом могла пониматься не только орнаментализация, но и фактурная и ритмическая организация формы.

Состояние использованных материалов не противоречит указанной датировке.

Ваза для фруктов является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

