



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

14 апреля 2013 г.
ОИ/003609



Экспертное заключение
Икорница «Морская раковина».

Время изготовления: первая половина XX в.

Место изготовления: Франция.

Материалы и техника изготовления: металл, штамп, серебрение.

Высота: 5,8 см.

Владелец: частное собрание.

На экспертизу представлена посеребренная икорница в форме плоской морской раковины с поддоном.

На изделии имеются штампы: 18, С СС, CHRISTOFLE в прямоугольной рамке.

CHRISTOFLE.

Мастерская ювелирных изделий, а затем фабрика по производству художественных изделий из серебра была основана в 1844 г. Два года ранее Шарль Кристофль (by Charles Christofle (1805-1863), основатель фирмы выкупил лицензию на производство посеребренных изделий электромеханическим способом, посредством чего он организовал производство вместе со своим компаньоном химиком – графом Генри де Руользом.

Вскоре фирма начала изготавливать собственные формы изделий и работать с художниками-дизайнерами. Изделий их фирмы были настолько популярны, что клиентами фирмы был император Франции Наполеон III, султан Османской империи Абдулазиз, император Мексики Максимилиан Австрийский. Фирма сотрудничала с такими представителями художественной публики, как Альфонс Муха, Рене Рузе (1859-?), и Альберт-Эрнест Карри-Белуз (1824-1887).

Не смотря на экономически трудные годы после Первой Мировой войны, фирма стала традиционным эталоном качества французских посеребренных изделий, имеющих характерный оловянный цвет с голубоватым оттенком.

Художественное оформление и состояние материалов не противоречит указанной датировке.

Икорница является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

