



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

14 июля 2018 г.

ОИ/006739



Экспертное заключение **Подсвечники.**

Время изготовления: конец XVIII в.

Место изготовления: Европа

Материалы и техника изготовления:

бронза, литье.

Высота: 31,0 см.

Владелец: частное собрание.

На экспертизу представлена пара бронзовых подсвечников в выполненный в строгой, почти аскетической манере. В основе лежат принципы уравновешенности, гармонии и симметрии, способные присутствовать в любом интерьере.

С середины XVIII нарочито праздничный стиль рококо начал увядать, пресытившись и истощив все свои возможности. В обществе нарастала тяга к естественности, и единственным выходом был возврат к классическим, более строгим формам. При классицизме утварь снова начала подражать архитектуре.

Бронзовые подсвечники в XVIII в. в основном изготавливались в Австрии, Франции и Польше. Бронзовые подсвечники бесспорно относятся к выдающимся явлениям литейно-художественного производства. Талантливые мастера-бронзовщики неустанно создавали шедевры художественного литья. В них воедино слились гениальное озарение художника и скульптора, мастерство бронзовщика и литейщика, виртуозность чеканщика, совершенство научной мысли своего времени.

Клейма отсутствуют.

Состояние материалов не противоречит указанной датировке.

Подсвечники являются предметами антиквариата и обладают коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

