



# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

23 декабря 2019 г.  
№23122019/1226



## Экспертное заключение Письменный прибор.

*Время изготовления: конец XIX века.*

*Место изготовления: Европа.*

*Материалы и техника исполнения: бронза, литьё.*

*Размер: 22,0x35,0x17,0 см;*

*Владелец: частное собрание.*

Письменный прибор, изготовленный из бронзы. Он представляет собой скульптурную композицию: справа чернильница с крышкой, слева медведица с медвежонком на берегу реки. Медвежонок пьёт воду, а медведица за ним следит.

Клейм и надписей нет.

Письменные приборы и чернильницы широко применяли не только по прямому назначению, но и для украшения интерьеров гостиных, кабинетов, библиотек.

Популярность чернильниц оказалась настолько широкой, что на протяжении всего XIX века их как предметы декоративно-прикладного искусства часто представляли на различных выставках, и они даже получали награды.

Чернильницы считались у знати достойным подарком. Нередко подобные подарки украшали вензелями или портретами будущих владельцев. Многочисленные мастерские выпускали широкий ассортимент небольших кабинетных вещей, среди которых разнообразием отличались письменные приборы.

По своим художественным признакам письменный прибор относится к продукции европейских предприятий начала XX века.

Состояние материалов не противоречит указанной датировке.

**Письменный прибор является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

