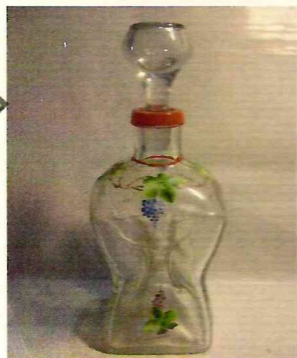


АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

10 марта 2020 г.
№10032020/1279



Экспертное заключение

Бутылка с пробкой.

Время изготовления: **конец XIX века.**

Место изготовления: **Германия.**

Материалы и техника исполнения:

Бесцветное стекло, литье; эмаль.

Высота: **31,5 см.**

Владелец: **частное собрание.**

Бутылка сложной формы в виде трапеции с округлыми верхними плечиками, посередине вдавленная, четырехгранная. Верхняя часть тулова декорирована виноградной лозой, внизу – кистью винограда. Горло внизу обведено ярко-красным ободком, слив окрашен таким же цветом. Пробка высокая со срезанным верхом.

В XIX веке усложнился столовый этикет, и это повлекло изменение и увеличение разнообразия посуды. На смену штофам пришли графины и кувшины, вместо кубков – бокалы, фужеры, рюмки, стаканы. Каждый сосуд предназначался для определенного напитка: водки, вина, пива, шампанского. Размеры стеклянной посуды стали меньше. Изменились формы предметов, особенно для напитков: графины приобрели конусовидный вид, рюмки повторяли форму графинов. Упростилась и стала сдержаннее роспись. Во второй половине XIX века появились фигурные бутылки для вина и крепких напитков. В них подавали к праздничному столу дорогие и редкие вина, наливки, настойки. Нередко сосуды для вина расписывались виноградной лозой. Затейливость их формы и декора отвечала духу веселого народного застолья. Таким образом они органически сочетали в себе утилитарные и декоративные функции.

Бутылка является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

