

# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

2 апреля 2016 г.

ОИ/005843



## Экспертное заключение

**Каса с камоном клана Мизуно.**

*Время изготовления: конец XIX в.*

*Место изготовления: Япония.*

*Материалы и техника изготовления:*

**Папье-маше, печать, металл.**

*Размеры: 17,5×34,5 см.*

*Владелец: частное собрание.*

На экспертизу представлена японская каса с камоном, на котором напечатано стилизованное изображение стрелололиста трехлистного – символа клана Мизуно.

**Каса** (яп. 笠) — японский национальный головной убор. Представляет собой конусообразную шляпу. Возник в Японии в глубокой древности из-за муссонного климата с долгими сезонами дождей. Касу плетут из соломы, бамбука, камыша, осоки. Существует множество самых разных типов и форм таких шляп. Касу в Японии могли носить все сословия, но традиционно каса ассоциируется с самураями. Касу носили самураи в повседневной жизни и в путешествии.

**Стрелололист трехлистный** - китайский стрелололист, является одним из видов растений широкое распространение в различных влажных зонах в Европе и в большей части Азии

**Клан Мизуно** из провинции Микава произошел из клана Минамото Митсумаса, от младшего брата Минамото Митцунака. Затем семья обосновалась в провинции Овари, где прожила много лет. В период Сэнгоку (вторая половина XV – начало XVII) часто принимал участие в политических войнах между кланами Имагава, Матсудайра и Ода. После 1560 г. они присягнули Токугава и впоследствии стали служить Тоётоми Хидеёси. После битвы при Сэкигахара (1600) они стали даймё Токугава.

**Каса является предметом антиквариата и имеет коллекционное значение.**

Эксперт

Бызов О.И.

