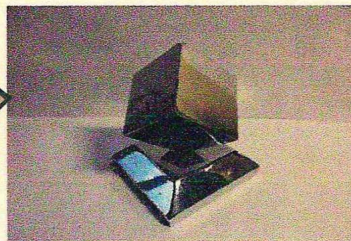


АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

19 декабря 2017 г.
№ 19122017/550



Экспертное заключение

Пресс-папье.

Время изготовления:

1920-1930-е гг.

Место изготовления: **Германия.**

Материалы и техника

исполнения: **сталь,**

никелирование, полировка.

Размер: **7,0x5,5x5,6 см.**

Владелец: **частное собрание.**

На экспертизу представлено стальное пресс-папье. На квадратной подставке закреплен куб, перевернутый так, что его стороны просматриваются со всех сторон.

Пресс-папье придавливают лежащие на столе бумаги, чтобы они не рассыпались, не складывались и не разлетались. Часто пресс-папье используются не по своему прямому назначению, а в качестве декоративного элемента оформления стола. В настоящее время пресс-папье стали желанным объектом для коллекционеров (в мире насчитывается свыше 200000 коллекционеров пресс-папье), так как те нередко представляют собою ценные произведения искусства. На предмете имеется клеймо: "99."

Ассортимент изделий из стали был довольно широк.

Типичные образцы продукции того времени – шкатулки, подсвечники, ароматницы-курильницы, копилки, утюги, письменные приборы и печати.

Формы и размеры предметов были разнообразны так же, как и способы их декора. Технологические достоинства этого материала (химическая устойчивость к окружающей среде) в сочетании с эффективностью гладких сияющих поверхностей обусловили их использование в архитектурном и интерьерном дизайне.

Работа выполнена на профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

**Пресс-папье является предметом
антиквариата и обладает коллекционной
ценностью.**

Эксперт
по культурным ценностям

