

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

24 декабря 2020 г.
№24122020/1491



Экспертное заключение
Памятный сувенир портрет
В.И. Ленина.

Время изготовления: 1970-е годы.

Место изготовления: СССР.

Материалы и техника

исполнения: камень, гравировка.

Размер: 11,5x26,3x6,0 см.

Владелец: частное собрание.

На подставке, выполненной из камня, неровно обрезанная пластина из черного гранита, на которой изображены В.И. Ленина (профиль вправо) и надпись: "1870 – 1924".

Подобные сувениры широко изготавливались советской промышленностью, регулярно выпускались на заводах, продавались в сувенирных лавках музейных учреждений и вручались советским работникам на память о событиях и датах, связанных с личностью "вождя мирового пролетариата".

К столетию со дня рождения В.И. Ленина создавались портреты: "Ленин-мыслитель", "Ленин-созидатель", "Ленин во главе революции", "Ленин-вождь" и т.д.

Вокруг имени Владимира Ильича Ленина в советский период российской истории возник обширный культ. Его имя и идеи в СССР прославляли также, как и Октябрьскую революцию, а позже и В.И. Сталина (вплоть до XX съезда КПСС).

26 января 1924 года после смерти Ленина бывшая столица Петроград был переименован в Ленинград. Именем Ленина назывались города, поселки и важнейшие улицы населенных пунктов. В каждом городе стоял памятник Ленину. Практически все дети 7-9 лет принимались в октябрята и носили на груди звездочку с портретом Ленина. Портреты Ленина висели на заводах, в школах, детских садах, высших учебных заведениях.

Предпосылки для создания культа появились с образованием ВКП(б), окончательно сформировался культ в 1923–1924 годах. После развенчания культа личности Сталина власти СССР пытались заменить его культом Ленина.

Новый резкий всплеск дифирамбов произошел в 1920 году в честь 50-летнего юбилея Ленина. После третьего инсульта 10 марта 1923 года умирающий Ленин окончательно отошел от политической деятельности. Началась ожесточенная борьба за власть между ближайшими соратниками Ленина. Бурный рост культа вокруг его имени с этого времени стал неумеренным. Все претенденты на роль преемника Ленина написали множество хвалебных статей о нем. Тон официально публикуемых биографий Ленина с 1923 года все сильнее отрывается от реальности.

Однако к началу 1970-х годов в результате массовой урбанизации и индустриализации картина России резко изменилась. Большинство страны стало городским. По мнению Нины Тумаркин, это городское большинство уже начало массово осознавать резкий отрыв культа Ленина от реальности. Тем не менее, власти традиционно продолжали видеть в ссылках на авторитет Ленина один из основных источников своей легитимности, продолжая массовый выпуск сувениров так или иначе связанных с личностью или биографией "вождя".

Памятный сувенир является предметом антиквариата и
обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

