

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

22 декабря 2010г.

ОИ/001519



Экспертное заключение

Букенды «Пес и кошка».

Время изготовления: конец XIX – начало XX вв.

Место изготовления: Европа.

Техника изготовления: мрамор, бронза, литье, патинирование.

Размер: 16,6×21,2×10 см.

Владелец: частное собрание.

На экспертизу представлены парные букенды (упоры для книг) образующие анималистическую жанровую сцену между двумя животными.

В последней четверти XIX в. предметы искусства изготовленные из бронзы, которые нередко снабжались какими-либо механическими «секретами» и имели канцелярское назначение, были довольно распространены в Европе и получили название «европейской кабинетной бронзы», среди которой особой популярностью пользовалась «венская бронза».

Венскую бронзу — скульптурную миниатюру, анималистику, небольшого размера жанровые композиции в духе «ориенталь», «кабинетную» эротическую бронзу «с секретом» — искренне любили и коллекционировали самые широкие слои населения с начала ее производства в Австрии, с середины XIX века. Раскрашенные латунные скульптурки зверей, людей, растений и даже бабочек, жуков, мушек или кузнечиков — все эти сувенирного характера предметы, из которых можно было составить очень потешные жанровые сценки, являлись во второй половине XIX века актуальными предметами для украшения домашнего быта. Знаменитая во всем мире, несмотря на свой малый размер, и весьма не дешевая венская мелкая пластика часто преподносится в качестве дорогого престижного подарка.

Стилистические особенности предмета позволяют установить, что он был изготовлен в Европе, в последней четверти XIX в.

По внешнему виду и состоянию материалов время изготовления предмета не противоречит указанной датировке.

Скульптура является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

