

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

6 октября 2020 г.
№06102020/1434



Экспертное заключение

Скульптура Голубь.

Время изготовления: 1990-е гг.

Место изготовления: Мурано.

Италия.

Материалы и техника исполнения:

бесцветное стекло, литьё.

Высота: 14,0 см.

Владелец: частное собрание.

На экспертизу представлена стеклянная скульптура голубя.

По своим художественным признакам и качеству обработки материала ваза изготовлена в Мурано.

Стеклоделие, как организованный промысел, зародилось в Венеции в VIII веке. В 1291 году городской совет решил вынести мастерские по производству украшений на остров Мурано, чтобы уберечь секреты мастеров от конкурентов и избавиться от пожаров, которые могли быть вызваны раскаленными горнами мастеров. Самым удобным местом для этого была признана группа островков в Венецианском заливе, объединенных в остров Мурано, он и стал идеальным местом для производства стекла с точки зрения контроля за ремесленниками и сохранением профессиональной тайны. С 1970-х годов муранское стекло по всему миру признается элитным товаром. Муранские стеклоделы смогли пережить немало исторических перипетий и экономических кризисов. Они сберегли большую часть старинных технологий, избежали и автоматизации производства в ходе промышленной революции. При этом современные стеклодувы широко используют и предметный дизайн, и авангардные формы.

Художественное исполнение предмета и состояние материалов не противоречат указанной датировке.

Скульптура обладает коллекционной ценностью.

Эксперт
по культурным ценностям

Бызов О.И.

