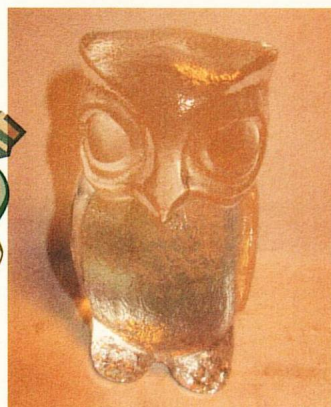


АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

27 сентября 2019 г.

№27092019/1122



Экспертное заключение

Скульптура “Сова”.

Время изготовления: конец XX века.

Место изготовления: Компания Riedel.

Австрия.

Материалы и техника

исполнения: стекло, литьё.

Размер: 7,8x5,0x3,3 см.

Владелец: частное собрание.



На экспертизу представлена скульптура совы, изготовленная из стекла. Сова – символ мудрости и проницательности, олицетворение знаний, человеческого опыта. В древнеримской мифологии сова была связана с богиней мудрости Минервой, покровительницей наук, искусств и ремесел.

На оборотной стороне скульптуры имеется две бумажные этикетки с надписью: “Made in Austria. Riedel

Crystal”.

Компания основана Иоганном Кристофом Риделем в 1678 году и занимается изготовлением изысканной по качеству изделиями из стекла. Вплоть до конца XIX века предметы изготавливали согласно старинным традициям стеклодувов. Позже технология была усовершенствована Клаусом Риделем (1925 – 2004). На фабрике известной под названием The Riedel Glassworks он совершил революцию в стекольном деле. Клаус доказал, что аромат и вкус вина зависит от дизайна бокала. Появились фирменные хрустальные бокалы Riedel, функциональная форма которых определялась особенностями вина.

Современная история предприятия ознаменовалась открытием филиала стекольного производства в США. Правильное стратегическое планирование и грамотное управление позволило Riedel расширить свою стекольную корпорацию приобретением в 2004 году немецкой компании Nachtmann. Штаб-квартира компании находится в городе Куфштайн, Богемия.

Скульптура представляет коллекционную ценность.

Эксперт

Бызов О.И.

