



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

19 марта 2010 г.

Экспертное заключение Ваза



Материал: металл
Техника исполнения: литье, чеканка, гравировка
Время исполнения: 1944 г.
Место исполнения: СССР
Высота: 34 см
Владелец: частное собрание
Сохранность хорошая.

Представленный предмет – уникальная ваза, выполненная из гильзы цилиндрического снаряда времен Второй мировой войны, которая являет собой пример творчества пленных. Верхняя часть снаряда снята, горло расширено и стилизовано под цветочный бутон. На средней части тулова методом чеканки и ручной гравировки нанесен растительный декор: по практически сплошному крытью поверхности мелким чешуйчатым узором вычеканены локальными гладкими пятнами и изогнутыми затейливыми линиями цветы, листья и стебли. Нижняя часть вазы «сжата» до крупного рифления. Вероятнее всего, декор был нанесен подручными инструментами непрофессиональным художником – пленным советских войск, но, несмотря на это, уровень работы достаточно высок для тяжелых условий, в которых создавался предмет. Важно, что сейчас этот исторический и культурный артефакт, каким является представленная ваза, находится в хорошем состоянии и представляет собой прекрасный пример того, какой выход может находить душевная потребность творчества, красоты, эстетики в сложных условиях военного времени.

На дне снаряда присутствует маркировка даты «44 г.»

Стилистические особенности предмета и наличие клейма с датой позволяют установить, что ваза была создана в СССР, около 1944 г.

Ваза является предметом антиквариата и обладает исторической, культурной и коллекционной ценностью.

Сотрудник отдела экспертизы
«Антикварного центра»
Искусствовед
Зуйкова Д. В.

