



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

9 декабря 2013 г.
ОИ/004134



Экспертное заключение
Парные панно «Зима» и «Лето».

Время изготовления:
начало XX в.

Место изготовления:
Австрия.

Материалы и техника изготовления: **фаянс, монохромная роспись.**

Высота: **30,0 см.**

Владелец: **частное собрание.**

На экспертизу представлено два декоративных фаянсовых панно, покрытые цветной монохромной росписью.

По настроению и характерным деталям образов, можно предположить, что автор изобразил в них образы времен года – «Лето» и «Зима». Образы тяготеют к эстетике стиля модерн.

На обороте предметов штамп производителя «в тесте»: «Reproduction», «Restrie», made in Austria.

В конце XIX века, в связи с нарастающим влиянием широко распространенного французского варианта стиля модерн в европейском декоративном искусстве, называемого ар-нуво, стали активно использоваться художественно-выразительные приемы для оформления предметов обихода этого стиливого направления. Вскоре стали появляться и иные разновариантные течения этого стиливого направления – югендстиль, либертистайл, сецессион.

Стилевые каноны предполагали собой полное преобразование формы предмета и гармоничное его сплетение с декоративным его оформлением (не редко им становились мотивы орнамента). Модерн боролся против «накладной» декорации, ратуя за «органическое единство формы и орнамента». Под орнаментом могла пониматься не только орнаментализация, но и фактурная и ритмическая организация формы.

Состояние материалов и художественное исполнение изделий представленных на экспертизу не противоречат указанной датировке.

Панно являются предметами антиквариата и обладают коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

