



# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

17 июля 2018 г.

№ 17072018/782



## Экспертное заключение

**Ваза с пионами.**

*Время изготовления:*

*конец XIX века – начало XX века.*

*Место изготовления: Европа.*

*Материалы и техника  
изготовления:*

*металл, штамп; серебрение.*

*Высота: 17,7 см.*

*Владелец: частное собрание.*

Ваза конусовидной формы с двумя ручками. С обеих сторон рельефные изображения цветов: с лицевой – распустившийся пион с листьями; с обратной – бутон этого цветка на длинном стебле.

На донце вазы клеймо: “54”.

Ваза представляет собой типичный пример кабинетной бронзовой пластики, получившей наибольшее распространение в конце XIX – начале XX века. Интерьерные (кабинетные) произведения искусства такого плана получили большую популярность благодаря всемирно известной венской бронзе.

Венскую бронзу – искренне любили и коллекционировали самые широкие слои населения с начала её производства в Австрии, с середины XIX века.

Знаменитая во всем мире, несмотря на свой малый размер, и весьма недешевая венская мелкая пластика часто преподносится в качестве дорогого престижного подарка.

Художественные признаки предмета и состояние использованных материалов не противоречит указанной датировке.

**Ваза является предметом антиквариата и обладает  
коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

