

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

5 марта 2014 г.

ОИ/004306



Экспертное заключение Скульптура «Девушка и олененок».

Время изготовления:

1920-1930-е гг.

Автор: Perrina.

Материалы и техника изготовления: металл, штамп; мрамор.

Высота: 23 см.

Владелец: частное собрание.

На экспертизу представлена скульптура девушки, протягивающей свою руку к олененку. Скульптура установлена на каменное основание.

На металлической фигуре авторская подпись: «Perrina».

Художественная пластика скульптуры и сочетание материалов соответствуют эстетическим принципам стиля ар-деко.

Ар-деко - "Стиль звезд" (Ар Деко от франц. Art Deco по названию выставки 1925г. в Париже "Art Decoration" - "Декоративное искусство") зародился в Париже в период между первой и второй мировыми войнами.

Представлял собой синтез модерна и неоклассицизма. Этот стиль явился своего рода продуктом сочетания конструктивизма, кубизма, модернизма плюс архаичности древнего Востока, Египта и Африки. Отличительные черты — строгая закономерность, этнические геометрические узоры, роскошь, богатство, шик. Ар-деко мастерски обыгрывает цвет и фактуру самых разных материалов.

Perrina – скульптор-анималист периода 1920-1930-х гг.

Внешний вид, художественные особенности и состояние использованных материалов не противоречат указанной датировке.

Скульптура является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.

Эксперт

Бызов О.И.

