

АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

27 января 2017 г.

ОИ/006277



Экспертное заключение

Плакетка «Есть такая партия»

Время изготовления: 1970 г.

Место изготовления: СССР.

Материалы и техника изготовления:

металл; штамп.

Размеры: 8,0×8,0×0,8 см.

Владелец: частное собрание.



На экспертизу представлена памятная плакетка, на аверсе которой изображен портрет В.И. Ульянова (Ленина) с явно героизированными чертами в его изображении.

По нижнему краю подпись: «Есть такая партия» На обратной стороне дата: «1970» Можно предположить, что плакетка выпущена к 100-летию юбилею В.И.Ленина.

Подобные сувениры широко изготавливались советской промышленностью, регулярно выпускались на заводах, продавались в сувенирных лавках музейных учреждений и вручались советским работникам на память о событиях и датах, связанных с личностью «вождя мирового пролетариата».

Вокруг имени Владимира Ильича Ленина в советский период российской истории возник обширный культ. Его имя и идеи в СССР прославляли так же, как и Октябрьскую революцию, а позже и И. В. Сталина (вплоть до XX съезда КПСС).

26 января 1924 года после смерти Ленина бывшая столица Петроград был переименован в Ленинград. Именем Ленина назывались города, посёлки и важнейшие улицы населённых пунктов. В каждом городе стоял памятник Ленину. Практически все дети 7-9 лет принимались в октябрята и носили на груди звезду с портретом Ленина. Портреты Ленина висели на заводах, в школах, детских садах, высших учебных заведениях.

Предпосылки для создания культа появились с образованием ВКП(б), окончательно сформировался культ в 1923—1924 годах. После развенчания культа личности Сталина власти СССР пытались заменить его культом Ленина.

Новый резкий всплеск дифирамбов произошёл в 1920 году в честь 50-летнего юбилея Ленина. После третьего инсульта 10 марта 1923 года умирающий Ленин окончательно отошёл от политической деятельности. Началась ожесточённая борьба за власть между ближайшими соратниками Ленина. Бурный рост культа вокруг его имени с этого времени стал неудержимым. Все претенденты на роль преемника Ленина написали множество хвалебных статей о нём. Тон официально публикуемых биографий Ленина с 1923 года всё сильнее отрывается от реальности.

Однако к началу 1970-х годов в результате массовой урбанизации и индустриализации картина России резко изменилась. Большинство страны стало городским. По мнению Нины Тумаркин, это городское большинство уже начало массово осознавать резкий отрыв культа Ленина от реальности. Тем не менее, власти традиционно продолжали видеть в ссылах на авторитет Ленина один из основных источников своей легитимности, продолжая массовый выпуск сувениров так или иначе связанных с личностью или биографией «вождя».

Плакетка является произведением искусства и имеет коллекционное значение.

Эксперт

Бызов О.И.

