

# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

28 мая 2014 г.  
ОИ/004463



## Экспертное заключение

«Пейзаж с замком».

Автор: *монограммист ГВ.*

Время исполнения:

*конец XIX в.*

Техника исполнения:

*холст, масло.*

Размер картины:

*68×85 см.*

Владелец: *частное собрание.*



На картине изображен пейзаж с озером и усадьбой на дальнем плане.

Слева внизу монограмма: «Г.В».

Картина выполнена в академической манере живописи, что дает возможность сделать

предположение об академическом образовании автора.

Использованные в картине материалы соответствуют указанному времени её создания.

Работа выполнена на высоком профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

Создание общеевропейских стилей прерывается к концу XIX в. В живопись эти тенденции начинают проникать гораздо раньше. Выразить национальные особенности той или иной живописной школы помогал пейзажный жанр.

XIX столетие можно с определенной точки зрения назвать веком пейзажа. Даже интерьерные пейзажи приобрели национальный колорит и стали отличаться по характеру исполнения.

**Произведение является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

