

# АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

7 декабря 2016 г.  
ОИ/006207



## Экспертное заключение

«Зимний пейзаж».

Автор: *Bruno Lauterbach*.

Время исполнения:

*первая половина XX в.*

Материалы: *картон, масло.*

Размер: *68,5×57 см.*

Владелец: *частное собрание.*

На картине изображена заиндевевшая речка, протекающая в овражке через заснеженное поле. На втором плане стоит ряд деревьев, дальше виднеется холмистое взгорье.

Слева внизу подпись: «Lauterbach».

Манера письма и сдержанный пастельный колорит картины соотносится с работами

немецкого живописца Бруно Лаутербаха.

Использованные в картине материалы соответствуют указанному времени её создания.

Работа выполнена на профессиональном уровне и представляет интерес для частных собраний.

**Бруно Лаутербах (26 марта 1886, Вена – 23 Апреля 1953, Вена)** - австрийский портретист, пейзажист, жанрист. Профессор Венской академии искусств. Активно работал в техниках литографии и акварели.

С 1923 член Венского союза художников. Участвовал на венских выставках в 1919 (Пейзаж близ Граца); на 46-ой ежегодной выставке выставке в 1925 (Дорога к высоте) и 1926 (Взгляд на Мельталь) в Венском доме художника; на Большой праздничной выставке в Венском доме художника, в 1927 (Перед церковью святого Петера, Альпы, Широкие каменные горы); на осенней выставке (Пейзаж в Энншталь). Ежегодная выставка в 1931 „Горы Гальштадта“; на выставке “Австрийское искусство”. В ноябре 1931 / январе 1932, была представлена картина „Die Traun bei Goisem“, на 53-ей ежегодной выставке в 1932. “In der Ramsau bei Goisern” на 56-ой годовой выставке в 1935.

**Произведение является предметом антиквариата и обладает коллекционной ценностью.**

Эксперт

Бызов О.И.

