



АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

11 мая 2008г.

ОИ/000643



Экспертное заключение

**Икона в окладе избранные святые:
Святой великомученик Трофим и
Святая мученица Татиана**

*Время исполнения: середина XIX
века.*

*Техника исполнения иконы: Дерево,
шпонки торцовые. Левкас,
темпера.*

*Техника исполнения оклада: медный
сплав, штамп, чеканка, серебрение.
Размер: 31,7×27,3×3,1 см.*

Владелец: частное собрание.

Иконы с изображениями святых в молитвенном предстании Христу получили широкое распространение в русском искусстве второй половине XVI – XVII века. В молении перед образом Христа представлены святые Трофим и Татиана.

Слева изображен в воинских доспехах с мученическим крестом Святой Трофим. Справа Татиана. Правая рука у нее прижата к груди. Икона именная написана на заказ.

Живопись и оклад выполнены профессиональным мастером в середине XIX века.

В формировании оклада использован барочно-рокайльный стиль. Оклад изготовлен из медного сплава с серебрением.

Состояние материалов не противоречит указанной датировке.

**Икона является предметом антиквариата и обладает
коллекционной ценностью.**

Св. Трофим – воин, был язычником, за переход в христианство сожжен в г. Никомидии около 300 года. Память 18 марта.

Св. Татиана – диакониса, дочь богатого и знатного римлянина, тайного христианина, воспитана была по христиански.

Подверглась жесточайшим мукам за веру при императоре Александре Севере и около 222 г. была убита мечом в Риме. Память 12 января.

Эксперт

Бызов О.И.

