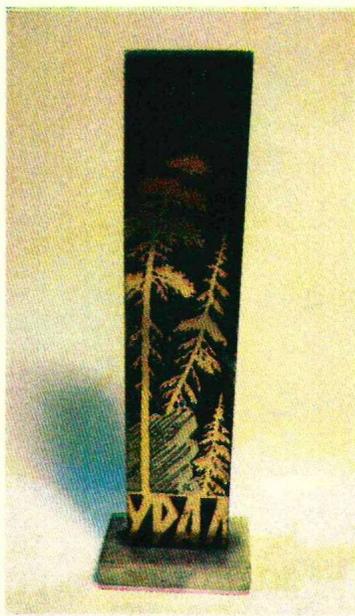




АНТИКВАРНЫЙ ЦЕНТР

г. Екатеринбург

6 июля 2020 г.
№ 06072020/1376



Экспертное заключение
Настольная миниатюра
“Урал”.

Автор: Тарынин В.Н.

Время изготовления: 1970-е
годы.

Место изготовления:

Златоустовский
инструментальный комбинат
имени В.И. Ленина.

Материалы и техника

исполнения: сталь,
никелирование, травление,
золочение.

Высота: 12,4 см.

Владелец: частное собрание.

На небольшом квадратном основании высокая стела. На ней изображен пейзаж с высокими горами и деревьями. Внизу надпись “Урал”.

Оформление предмета исполнено в строгом лаконичном контрастном сочетании черного и золотистого цветов, монументальность изображения, общий ритм композиции, передает характерную для указанного периода времени эстетику художественных эталонов применяемых в работе групп художников-гравюров Златоуста.

Златоустовская гравюра на стали – русский народный художественный промысел, зародившийся в начале XIX века в Златоусте (ныне Челябинская область).

Изделия В. Тарынина входят в состав коллекций музеев: Екатеринбургского музея изобразительных искусств и Златоустовского городского краеведческого музея.

В 1960-е годы мастер создает несколько настольных миниатюр с надписью “Урал”.

Имеется клеймо: “ЮС” (Ю. Смирнов). Изготовлено по модели настольной миниатюры “Урал” известного художника В. Тарынина в 1970-е годы исполнил Ю. Смирнов.

По своим художественным признакам и состоянию материалов миниатюра соответствует указанному времени создания.

Миниатюра является предметом
антиквариата и обладает коллекционной
ценностью.

Эксперт
по культурным ценностям

